

Рабочая программа внеурочной деятельности
по художественно-эстетическому направлению
«Чудеса оригами»

на 2016-2017 учебный год

Составитель:

учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Панфилова Л.Г.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения курса «Чудеса оригами» во втором классе является формирование следующих умений:

- ✓ *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- ✓ *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

Метапредметными результатами изучения курса «Чудеса оригами» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- ✓ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- ✓ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- ✓ донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- ✓ слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Чудеса оригами» во 2-м классе является формирование следующих знаний и умений:

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

- ✓ технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ способы разметки: сгибанием;
- ✓ способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- ✓ виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

Основное содержание (34 часа)

Беседа по охране труда (1 час)

Входная диагностика (Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»).

Знакомство с оригами (2 часа)

Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы».

Базовые формы:

«Треугольник» (8 часов),

«Воздушный змей» (6 часов),

«Двойной треугольник» (3 часа),

«Двойной квадрат» (3 часа),

«Конверт» (2 часа)

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Цветы к празднику 8 марта (2 часа)

8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Летние композиции (2 часа)

Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

Вперед – лето! (2 часа)

Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».

Итоговое занятие (1 час)

«Чему мы научились за год».

Оформление выставочных работ (2 часа)

Оформление выставочных работ учащихся.

Тематический план

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1 четверть (9 часов)							
1	Беседа по охране труда.	Беседа. Входная диагностика.	1	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой	Диагностика	
<i>Знакомство с оригами (2ч.)</i>							
2	Правила поведения на занятиях.	Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы». Базовые фор-	2	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой, ножницами.		

		МЫ.					
<i>Базовая форма «Треугольник» (8 ч.)</i>							
3	Стилизованный цветок.	Демонстрация складывания базовой формы «треугольник». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
4	Лисенок и собачка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
5	Котик и бычок	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и ре-	Работа с бумагой в технике «орига-	Выставка	

				продуктивный методы.	ми».		
6	Яхта и пароход	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
7	Композиция «Кораблики в море»	Изготовление модели по плану (схемам). Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
8	Стаканчик и фуражка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
2 четверть (7 часов)							
9	Синица и снегирь	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практические	Работа с бумагой в технике	Выставка.	

				ский, репродуктивный и иллюстративный методы.	«оригами».		
10	Композиция «Птицы в лесу».	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
<i>Базовая форма «Воздушный змей» (6 ч.)</i>							
11	Кролик и щенок.	Демонстрация складывания базовой формы «воздушный змей». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
12	Курочка и петушок	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, соревнование. Практи-	Работа с бумагой в технике «орига-	Выставка.	

				ческий, ре-продуктивный методы.	ми».		
13	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие, соревнование. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
14	Ворона	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
15	Сказочная птица	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	

				методы.			
3 четверть (10 часов)							
16	Сова	Изготовление модели по плану. Диагностика по итогам 1 полугодия	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка. Диагностика	
Базовая форма «Двойной треугольник» (3 ч.)							
17	Подснежник	Демонстрация складывания базовой формы «двойной треугольник». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
18	Рыбка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и ин-	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	

				дивидуальный методы.			
19	Бабочка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
<i>Цветы к празднику 8 марта (2 ч.)</i>							
20	Открытка «Букет гвоздик».	Изготовление модели по плану, сборка открытки для мамы и бабушки.	1	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами», аппликация.	Выставка.	
21	Бутоны роз. Композиция «Букет роз».	Изготовление модели по плану. Готовим подарок маме.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление вы-	Выставка	1 композицию оформляют 4 чело-

					ставки.		века.
Базовая форма «Двойной квадрат» (3 ч.)							
22	Голова-стик и жук	Демонстрация складывания базовой формы «двойной квадрат». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
23	Жаба	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
24	Композиция «Островок в пруду».	Изготовление модели по плану. Оформление выставки.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	Одну композицию оформляют все.

Базовая форма «Конверт» (2 ч.)

25	Яхта	Демонстрация складывания базовой формы «конверт». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
----	------	--	---	---	---------------------------------------	-----------	--

4 четверть- 8 часов

26	Пароход и подводная лодка	Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
----	---------------------------	------------------------------	---	---	---------------------------------------	-----------	--

Летние композиции (2 ч.)

27	Лилия	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
----	-------	---	---	---	---------------------------------------	-----------	--

				тоды.			
28	Нарцисс	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
<i>Вперед – лето! (2 ч.)</i>							
29	Волшебный цветок	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
<i>Итоговое занятие (1 ч.)</i>							
30	Парусный кораблик - гонки на столе	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам..	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	

				индивиду- альный ме- тоды.			
<i>Оформление выставочных работ (2 ч.)</i>							
31	«Чему мы научи- лись за год».	Диагностика по итогам года. Выставка.	2	В форме праздника. Исследова- тельный ме- тод.	Работа с бумагой в технике «орига- ми».	Вы- став- ка. Диа- гно- стика	
Итого: 34 часа							